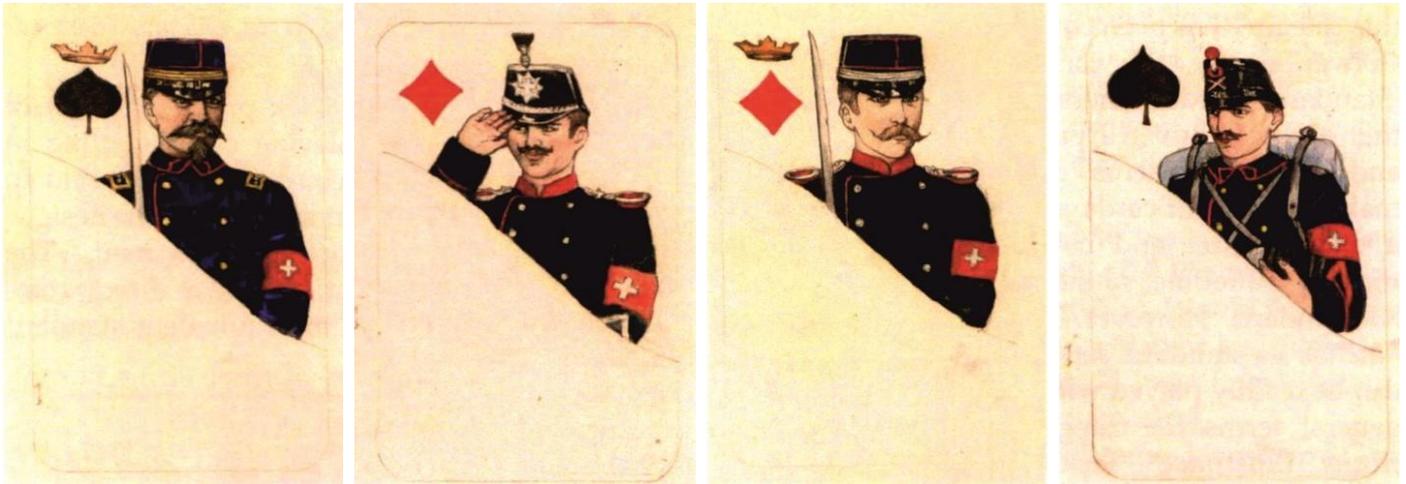


Einzigartig 3

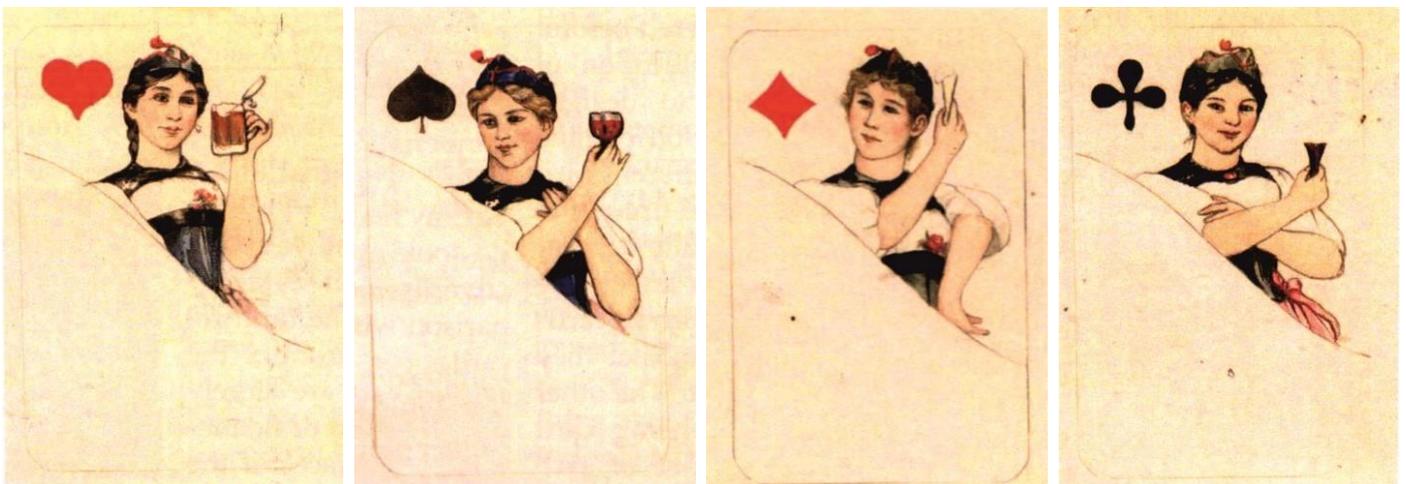
Von Edi Brum-Antonioli

Dies ist ein mehrfarbiger Entwurf in Aquarell.

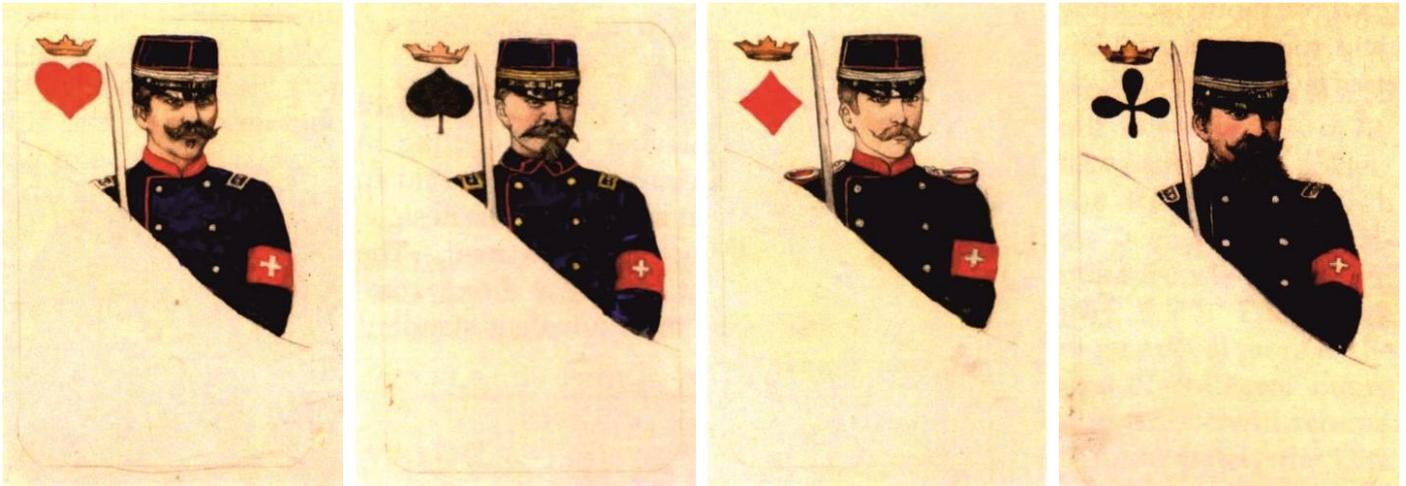
Die männlichen Figuren des einseitigen Musters sind Militärangehörige der Schweizer Armee aus dem 1. Weltkrieg. Die Uniformen, Waffen und Dienstgrade entsprechen denen jener Zeit.



Die weiblichen Figuren sind in traditionelle Kostüme gekleidet und halten alle ein Glas in der Hand. Ihre Kopfbedeckung in Form einer Militärmütze erinnert an den damaligen Frauenhilfsdienst.



Die Könige sind als Hauptleute zu erkennen, sie tragen eine Krone über ihren Farbzeichen.



Auf allen Rückseiten befindet sich ein Nassstempel des Malers. Es handelt sich um Gustav Johann Vollenweider (6. Mai 1852, Aeugst ZH – 13. November 1919, Bern). Er war Maler, Radierer und Fotograf. Er arbeitete in München, Italien, Berlin und Bern und war der erste Präsident des Schweizerischen Fotografenverbandes (1886–1888).



Die Entwürfe zeigen jeweils nur eine Hälfte der Spielkarten. Diese müsste gedreht werden, um die zweite Hälfte zu erhalten. Rechts ist ein Versuch zu sehen, dies für den Herzkönig zu tun. Tatsächlich wurde das Spiel jedoch nie realisiert.

